**Казахский национальный университет им. аль-Фараби**

**Факультет философии и политологии**

**кафедра общей и прикладной психологии**

**СИЛЛАБУС**

**Осенний семестр 2019-2020 уч. год**

**Академическая информация о курсе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Название дисциплины | Тип | Кол-во часов в неделю | Кол-во кредитов | ECTS |
| Лек | Практ | Лаб |
| KKP3219 | Кросс-культурная психология | ОК | 2 | 1 | 0 | 3 | 5 |
| Лектор  | Аймаганбетова О.Х. доктор психол.н., профессор | Офис-часы |  |
| e-mail | E-mail: olga.aymaganbetova@mail.ru |
| Телефоны  | Телефон: сл.т. 2925717 (внтр.2131), дом.2691995, моб.87014803425  | Аудитория | ФМО, ауд. 110 |
| Ассистент | ФИО, уч.степень, уч. звание | Офис-часы |  |
| e-mail | E-mail: olga.aymaganbetova@mail.ru |
| Телефоны  | Телефон: +7(701)4803425 | Аудитория  | ФМО, ауд.110 |
| Академическая презентация курса | **Тип учебного курса**: предлагаемый курс основывается на положениях теории и методологии кросс-культурной психологии, достижениях отечественной и мировой психологической науки, раскрывающей особенности кросс-культурных исследований. **Цель курса:** курс предназначен обеспечить научно - обоснованную подготовку высококвалифицированных специалистов на основе изучения фундаментальных понятий кросс-культурной психологии, дать представление о роли и месте психологических знаний в современном мире, в процессе профессионального становления в рамках выбранной специальности. В результате изучения дисциплины студенты будут способны:* демонстрировать знания и понимание передовых знаний в области кросс-культурной психологии;
* применять полученные знания в области современной кросс-культурной психологии в практике межкультурного общения;
* планировать иорганизовать кросс-культурный эксперимент, и оценивать полученные результаты;
* быть способным к рефлексии, объективной оценки своих достижений и определять направления дальнейшего личностного и профессионального развития;
* излагать свои мысли и убеждения, способность к самокритике, самоанализу, сотрудничеству и взаимодействию,
* формирование целостного представления о кросс-культурных иследованиях в психологии как науке и практике;
* использование полученных знаний в контексте своей будущей профессии и личной жизни.
 |
| Пререквизиты  | «Введение в методы психологического исследования», «Введение в специальность», «Информационно-коммуникационные технологии». |
| Постреквизиты | Этнопсихология, Основы консультирования, Основы психодиагностики Медицинская психология |
| Информационные ресурсы  | **Учебная литература**:1. Berry, J. W. [The Directories of Cross-Cultural Psychology (2007): Building a Network](http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/vol1/iss1/4).2. Жубаназарова Н.С. Жас ерекшеліқ психологиясы. – Алматы: МОН, 2015.3. Sanderson a., safdar S. (2012). Social psychology.- university of Guelph. Wiley-sons. Canada. Ltd.4. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. - М.: Изд. Дом «Ключ», 2013. – 224 с.5.Мацумото Д. Психология и культура /перевод с анг. – СПб.: Изд.дом на Неве, 2012. – 500с.6. [Material Culture: Still 'Terra Incognita' for Psychology Today?](http://web.b.ebscohost.com/ehost/viewarticle?data=dGJyMPPp44rp2%2fdV0%2bnjisfk5Ie45PFKsK22UK6k63nn5Kx95uXxjL6nrkewr61KrqezOK%2bmuEu2sLBNnrfLPvLo34bx1%2bGM5%2bXsgeKzr060rrRQta6vTqTi34bls%2bOGpNrgVd%2bv5j7y1%2bVVv8Skeeyzr0ixprZJt6e0PuTl8IXf6rt%2b8%2bLqjOPu8gAA&hid=101) *//*Academic Journal. By: Moro, Christiane. Europe's Journal of Psychology. May2015, Vol. 11 Issue 2, P.172-176. 5p. DOI: 10.5964/ejop.v11i2.995. Database: Academic Search Complet.7.Триандис Г. Культура и социальное поведение/перевод с англ. - М.: ФОРУМ, 2012. -340 с.**Интернет-ресурсы:** 1. http://www.azps.ru
2. http://www.koob.ru
3. <http://www.psychology.ru>
4. <http://www.flogiston.ru>
5. www.gumer.info
 |
| Академическая политика курса в контексте университетских ценностей  | **Правила академического поведения:** Обязательное присутствие на занятиях, недопустимость опозданий. Отсутствие и опоздание на занятия оцениваются в 0 баллов.Обязательное соблюдение сроков выполнения и сдачи заданий (по СРС, рубежных, контрольных, лабораторных, проектных и др.), проектов, экзаменов. При нарушении сроков сдачи выполненное задание оценивается с учетом вычета штрафных баллов.**Академические ценности:**Академическая честность и целостность: самостоятельность выполнения всех заданий; недопустимость плагиата, подлога, использования шпаргалок, списывания на всех этапах контроля знаний, обмана преподавателя и неуважительного отношение к нему. Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по Е- адресу olga. aymaganbetova@mail.ru, телефону +7(701)4803425 |
| Политика оценивания и аттестации | **Критериальное оценивание:** оценивание результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами, проверка сформированности компетенций на рубежном контроле и экзаменах.**Суммативное оценивание:** Ваша итоговая оценка будет рассчитываться по формуле $$Итоговая оценка по дисциплине=\frac{РК1+РК2}{2}∙0,6+0,1МТ+0,3ИК$$ |

**Календарь реализации содержания учебного курса:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя /дата | Название темы (лекции, практического занятия, СРС) | Кол-во часов | Максимальный балл |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | **Лекция 1.** **Введение в кросс-культурную психологию.** Задания СРС 1, СРС 2, СРС 3 и проведение СРСП. | 1 | 2 |
| **Семинарское занятие 1.** Кросс-культурная психология как междисциплинарная отрасль научного знания. Основные подходы к кросс-культурным исследованиям. Цели и задачи кросс-культурных исследований. Особенности кросс-культурных исследований в современных условиях. | 1 | 10 |
| СРСП 1. Контрольная работа № 1. «Актуальность кросс-культурных исследований в современном мире». | 1 | 10 |
| 2 | **Лекция 2.** **Эволюция подходов к кросс-культурным исследованиям.**  | 1 | 2 |
| **Семинарское занятие 2. Основные подходы к кросс-культурной психологии.** Зарождение кросс-культурных идей. В.Вундт- основоположник психологии народов. Р. Бенедикт, М.Мид - основоположники школы «Культура и личность». Роль У.Риверса в развитие кросс-культурных исследований. | 1 | 10 |
| 3 | **Лекция 3. Особенности кросс-культурных исследований.**. | 1 | 2 |
| **Семинарское занятие 3. Особенности кросс-культурных исследований в психологии**. Особенности проведения кросс-культурных исследований в психологии. Программы кросс-культурных исследований. Планирование и надежность исследований. Техники двойного перевода | 1 | 10 |
| 4 | **Лекция 4.** **Психологические измерения культуры.**  | 1 | 2 |
| **Семинарское занятие 4. Психологические измерения культуры.** Культурный синдром. Простота – сложность. Индивидуализм-коллективизм. Открытость-закрытость. Избежание неопределённости. Дистанция власти. Маскулинность-феминность. | 1 | 10 |
| СРСП 2. Контрольная работа № 2. Проведите исследование по параметру «Индивидуализм-колективизм |  | 10 |
| 5 | **Лекция 5.** **Культура и личность.**  | 1 | 2 |
| **Семинарское занятие 5. Кросс-культурные исследования личности.** Культура и пятифакторная модель личности. Проблемы экспериментального исследования личности в кросс-культурном аспекте (личностный опросник Айзенка, локус контроля и др.).  | 1 | 10 |
| СРСП 3. Прием СРС 1. С помощью техники двойного перевода создать культуронезависимую методику (по выбору). |  | 20 |
|  | **1 РК**  |  | **100** |
| 6 | **Лекция 6.** **Культура и развитие личности.** | 1 | 2 |
| **Семинарское занятие 6. Культура и развитие личности.** Механизмы приобщения к культуре. Культура и исследования привязанности. Культура и нравственность. Культура и социально-эмоциональное развитие. | 1 | 10 |
| 7 | **Лекция 7. Культура и основные психологические процессы.**  | 1 | 2 |
| **Семинарское занятие** **7. Культура и основные психологические процессы**. Влияние культуры на восприятие. Культура и познание. Культура и исследование памяти. Кросс-культурные исследования интеллекта. | 1 | 10 |
| 8 | **Лекция 8. Культура и эмоции.**  | 2 | 2 |
| **Семинарское занятие 8.** **Культура и эмоции**. Современные кросс-культурные исследования эмоциональой экспрессии. Культура и восприятие эмоций. Культурные сходства и различия в концепции эмоций. | 1 | 10 |
| 9 | **Лекция 9. Культура и гендерные различия.**  | 2 | 2 |
| **Семинарское занятие 9.** Культура и гендерные различия. Культура и гендерные стереотипы. Влияние культуры на гендер. | 1 | 10 |
| СРСП 4. Контрольная работа № 3. Проведите прикладное исследование гендерных стереотипов с использованием культурно-универсального контрольного списка. | 1 | 20 |
| 10 | **Лекция 10.** **Культура и физическое здоровье.** К | 2 | 2 |
| **Семинарское занятие 10.** **Культура и физическое здоровье.** Влияние культуры на здоровье. Влияние культуры на суицидальное поведение. Культурные различия в лечении заболеваний. | 1 | 10 |
| СРСП 5. Прием СРС 2. Составьте кейс-стади «Культура и отношение ко времени», «Культура и родительское поведение» (по выбору) |  | 20 |
|  | **2 РК**  |  | **100** |
| 11 | **Лекция 11. Культура и психическое здоровье.** | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 11. Культура и психическое здоровье.** Кросс-культурные исследования патологического поведения. Проявления симпотомов шизофрении, депрессии в разных культурах. Кросс-культурная психотерапия. | 1 | 10 |
| 12 | **Лекция 12. Межкультурная коммуникация.** Культура и общение. Культура и вербальное и невербальное поведение. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация. | 2 | 2 |
| **Семинарское занятие 12. Межкультурная коммуникация.** Влияние культуры на вербальное и невербальное поведение. Роль культуры в коммуникационном процессе. Путь к эффективной межкультурной коммуникации. | 1 | 10 |
| 13 | **Лекция 13. Культура и социальное поведение.**  | 2 | 2 |
| **Семинарское занятие 13. Культура и социальное поведение.** Культура и восприятие личности. Изучение привлекательности в разных культурах. Любовь и интимность в разных культурах. Проблемы межкультурных браков. | 1 | 10 |
| СРСП 6. Контрольная работа № 4. Составить кейс-стади на тему «Межэтнические браки: за и против». |  | 20 |
| 14 | **Лекция 14. Культура и межличностные отношения.**  | 2 | 2 |
| **Семинарское занятие 14. Культура и межличностные отношения.** Различия в значимости отношений в разных культурах. Понятие культура и отношения в группе своих и чужих.  | 1 | 10 |
| 15 | **Лекция 15. Кросс-культурный менеджмент.**  | 2 | 2 |
| **Семинарское занятие 15. Кросс-культурный менеджмент.** Культура и организационная структура. Культура, лидерства, стили менеджмента. | 1 | 10 |
| СРСП 7. Прием СРС 3. Кейс-стади на тему «Влияние культуры на вербальное поведение», тему «Влияние культуры на невербальное поведение» (по выбору) |  | 20 |
|  | **3 РК**  |  | **100** |

Преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Аймаганбетова О.Х.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мадалиева З.Б.

Председатель методического

бюро факультета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кабакова М.П.